

FAQ

Généralités

- Comment crées-tu ton tape art ?
- Quelle importance a la lumière pour le tape art ?
- Comment as-tu trouvé cette idée ?

Acheter des œuvres

- Peut-on acheter ton tape art ?
- Si oui, comment ça marche ?
- Qu'est-ce qu'une « série » ?
- Pourquoi fais-tu des « séries » ?
- Combien de temps dure ton tape art ?

Droits d'auteur

- Utilisation non commerciale des images et œuvres d'art
- Utilisation commerciale des images et œuvres d'art

Généralités sur le tape art

Comment crées-tu ton tape art?

Pour une explication visuelle, je recommande de regarder la vidéo du making-of ([LINK](#)).

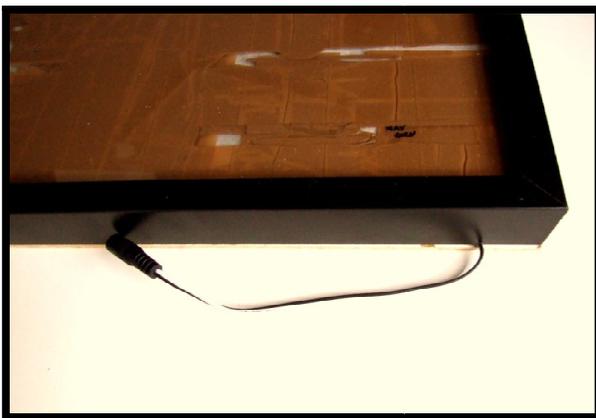
J'utilise du ruban adhésif d'emballage marron, que je colle en couches sur des feuilles de plexiglas. Plus j'ajoute de couches, plus les ombrages seront foncés. Les différentes nuances de marron me permettent de sculpter mes scènes et portraits. J'utilise un scalpel basique ou un couteau X-Acto pour couper et sculpter les couches de ruban adhésif. Enfin, j'ai besoin d'une fenêtre éclairée.

Pour plus d'information sur le matériel, vous pouvez télécharger la fiche de matériel ([LINK](#)).

Quelle importance a la lumière pour le tape art ?

La lumière est ce qui donne vie à mon tape art. Comme avec une fenêtre sale, la lumière passe à travers les différentes couches de ruban adhésif, et crée une image visuelle. Cela fonctionne avec toute forme d'illumination : lumière du soleil, bougie, ampoule, éclairage LED et boîte à lumière. Mais en résumé, un tape art est complètement différent, qu'il soit illuminé ou non.

Les lampadaires et autres formes d'éclairage urbain sont des cadres d'exposition urbaine parfaits. En ce qui concerne l'exposition en intérieur, j'ai trouvé différentes solutions. Je préfère les boîtes à lumière faites maison avec des LED intégrés.



Comment as-tu trouvé cette idée ?

Il y a beaucoup de street art génial à voir de jour, mais il disparaît quand la nuit tombe. Je voulais trouver un style d'art urbain qui utilise la nuit comme un paramètre, et il n'y avait rien de plus accueillant que les lampadaires d'Amsterdam.

Au début, j'utilisais du ruban adhésif d'emballage pour remplir les sections larges de mes dessins réalisés au marqueur. Une fois accrochés sur des lampadaires, l'effet de la lumière m'a apporté de nouvelles idées pour que je laisse tomber les marqueurs et utilise uniquement du ruban adhésif. Voici certaines de mes premières œuvres de tape art :



Acheter des œuvres?

Peut-on acheter ton tape art ?

Bien sûr, vendre mon art me permet de continuer à travailler sur mes projets publics et de me concentrer sur la création. Les œuvres sont à vendre sur mon site ([LINK](#)). Je peux aussi donner des conseils personnalisés pour exposer le tape art en intérieur.

Comment ça marche ?

Il suffit de m'envoyer un email à buy@maxzom.com et préciser les points suivants :

1. Quelle œuvre vous intéresse
2. Votre pays de résidence (pour estimer les frais de livraison)
3. Si vous souhaitez recevoir des conseils sur les façons d'exposer l'œuvre
4. Toute autre question concernant l'œuvre et son exposition optimale.

Qu'est-ce qu'une "série"?

Je crée, dans certains cas, plus d'une version d'une composition. Chaque œuvre est faite à la main, unique, signée, datée, numérotée ; et elle a sa propre personnalité et sa propre structure.

Pourquoi fais-tu des "séries"?

Pour équilibrer les prix excessifs du marché de l'art. A cause de leur popularité grandissante, la valeur de ces œuvres augmente rapidement, et c'est une chose que je peux difficilement contrôler. Je ne vais pas mentir, ce développement est positif pour moi, mais il remet en cause mon but qui est de produire de l'art abordable pour tous. Créer des séries est une manière de répondre de manière impartiale et juste à la demande des amateurs d'art ayant une petite ou grosse bourse, des collectionneurs, des galeries et musées. Plus la série est grande, plus le prix de chaque version sera bas.

Une série me fait aussi gagner du temps, mais suit toujours la logique qui veut que plus une pièce sera unique, plus elle aura de la valeur. ([READ MORE HERE](#)). On peut observer cet effet avec les lithographies par exemple. Mais n'oublions pas qu'une série est seulement un des facteurs influant sur la valeur d'une œuvre d'art : la taille, popularité, réputation et disponibilité sont d'autres facteurs.

Quel matériel utilises-tu ?

Pour plus d'information sur le matériel, vous pouvez télécharger la fiche de matériel ([LINK](#)).

Droits d'auteur

L'information, le contenu et les œuvres d'art exposés sur ce site sont soumis aux droits d'auteur. Vous pouvez prendre et utiliser les images de ce site internet pour votre propre plaisir.

En revanche, la reproduction, l'adaptation, la distribution ou toute sorte d'exploitation en dehors des limites de ces droits d'auteur requièrent l'autorisation écrite de l'auteur ou du créateur, dans ce cas précis, Max Zorn.

Peut-on utiliser tes œuvres ou images de tes œuvres à des fins non commerciales ?

Oui, on peut utiliser gratuitement toutes les images et photos présentes sur mes sites web (www.maxzorn.com et www.stickttogether.maxzorn.com) à des fins non commerciales. « Des fins non commerciales », cela signifie que vous n'utilisez pas mon nom ou mes œuvres pour gagner de l'argent, vendre un produit de ma part, ou promouvoir votre propre entreprise ou affaire (par exemple : impressions, marchandises, journaux, shows TV, publicités, campagnes, etc.). Vous pouvez lire des informations complémentaires sur les droits d'auteur ici ([LINK](#)). Si vous souhaitez utiliser mon travail à des fins commerciales, merci de m'envoyer une brève requête par email à info@maxzorn.com

Peut-on utiliser tes œuvres ou images de tes œuvres à des fins commerciales ?

Cela dépend beaucoup de ce pour quoi vous voulez utiliser les œuvres. Merci de me contacter par email à info@maxzorn.com et nous discuterons de votre projet.

Peut-on acheter une des tes œuvres, en prendre des photos et les vendre en tant que reproductions ?

Non. Même si vous avez acheté une œuvre d'art, tous les droits d'utilisation et droits d'auteur reviennent à l'artiste, sauf en cas d'accord contraire. Vous devez m'informer si vous souhaitez utiliser ou publier une telle image.